

# LEIPZIGER LESEKOMPASS

Kinder fürs Lesen begeistern

10–14 Jahre



# 2019

Eine Orientierungshilfe im  
Buch- und Medienmarkt für

**ELTERN, JUGENDLICHE, LEHRKRÄFTE  
BIBLIOTHEKEN UND BUCHHANDLUNGEN**

Stiftung Lesen



Leipziger  
Buchmesse

Fokus Bildung  
21.–24. März 2015

[www.leipziger-lesekompass.de](http://www.leipziger-lesekompass.de)



Leselevel	+	+	+	+	+
Spannung	+	+	+	+	+
Gefühl	+	+	+	+	+
Wissen	+	+	+	+	+
Humor	+	+	+	+	+

**Ab ca. 10 Jahren**

Valija Zinck/Annabelle von Sperber (Ill.)

## Drachenerwachen

Fischer KJB

ISBN 978-3-7373-4126-4 | 320 Seiten | 14,00 €

Auch als eBook und Hörbuch (Argon Sauerländer Audio) erhältlich

**Was?** Ein pinkfarbener Rollkoffer, in dem man statt Urlaubssouvenirs und allerlei Schnäppchen ein ... Drachenei findet? Da ist nicht nur die ziemlich schnöselige Frau Tossilo maßlos erstaunt. Auch Janka und Johann können es nicht fassen, als sie unversehens einen blaugoldenen, sprechenden Drachen bei ihrer Nachbarin entdecken. Doch dann ist Einfallsreichtum, Mut und auch Geschick am Computer nötig, um den Drachen Kurmo vor den Nachstellungen von Black West International zu retten.

**Für wen?** Für Kinder mit Spaß an Fantasy-Abenteuern, die Bezug zu ihrem eigenen Alltag haben.

**Warum?** Ein Hochhaus, eine Schuhverkäuferin, die Muttergefühle entdeckt, ein kriminell agierender Energiekonzern, ein kreatives Geschwisterpaar und ein Drache, der zu sich selbst finden muss, ergeben einen originellen Mix, der hier sehr lesefreundlich aufbereitet ist.

**Wofür?** Fürs private Lesen, die Klassen-Lektüre, den Leseclub oder die Drachenwerkstatt.

**Themen:** Familie, Großstadt, Drachen, Energiewirtschaft, Computerspiele

**Jury:** „Ein fantastisches Abenteuer mit hinreißenden Helden, Spannung und Humor!“



Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

**Ab ca. 11 Jahren**

Anna Woltz/Andrea Kluitmann (Übers.)

## Für immer Alaska

Carlsen Verlag

ISBN 978-3-551-55378-2 | 176 Seiten | 12,00 €

Auch als eBook erhältlich

**Was?** Der 13-jährige Sven weiß genau, was er sich wünscht: „Zurück zur Herde. Nicht mehr allein sein!“ Doch das ist für einen Jungen mit Epilepsie, der sich in der neuen Schule selbst als Freak wahrnimmt, genauso schwierig wie für das Mädchen Parker aus seiner Klasse. Die versucht, mit dem Trauma eines Überfalls klarzukommen – und damit, dass sie ihre geliebte Hündin abgeben musste. Alaska wird inzwischen als Assistenzhund eingesetzt – ausgerechnet für Sven ...

**Für wen?** Für eine breite Ziel- und Altersgruppe! Das kleine Buch ist schnell gelesen und hallt lange nach.

**Warum?** Die Erzählform greift den Grundkonflikt der Geschichte auf: Im Wechsel wird aus Svens und Parkers Sicht von Wut, Trauer und Hilflosigkeit erzählt. Und davon, was Freundschaft wirklich bedeutet! Die beiden Hauptfiguren sind authentisch gezeichnet und ihre zögerliche Annäherung ist so glaubwürdig wie anrührend.

**Wofür?** Für die private Lektüre, vor allem aber auch für den Einsatz in der Schule: als Diskussions- oder Schreibanlass, als Grundlage zur Erstellung eines Hörspiels oder Buchtrailers.

**Themen: Anderssein, Mobbing, Soziale Netzwerke, Freundschaft, Familie, Tiere, Angst**

**Jury: „Ein ebenso unterhaltsames wie kluges Buch, aus dem jeder etwas mitnehmen kann!“**



Leselevel	+	+	+	+	+
Spannung	+	+	+	+	+
Gefühl	+	+	+	+	+
Wissen	+	+	+	+	+
Humor	+	+	+	+	+

Ab ca. 11 Jahren

Mathilda Masters/Louize Perdieus(III.)/Stefanie Ochel (Übers.)

## 321 Dinge, die du unbedingt wissen musst

Hanser Verlag

ISBN 978-3-446-26060-3 | 288 Seiten | 22,00 €

**Was?** Superschlau mit nur 321 Antworten auf ebenso viele Fragen, die einem selbst nie eingefallen wären? Auf jeden Fall schlau genug, um mit echtem Angeberwissen punkten zu können! Denn auch, wenn Themen wie Tierwelt, Körper, Erde oder Sterne sehr konventionell klingen: Im Zweifel hat noch nie jemand darüber nachgedacht, wie man einen Hai verhext, ob es Ritterinnen gab, welcher Nationalität man auf keinen Fall ein „Daumen hoch!“ zeigen sollte oder warum Napoleon an der Erfindung der Nuss-Nougat-Creme schuld ist.

**Für wen?** Hier werden alle fündig, die auf schräges Sachwissen stehen und staunen möchten!

**Warum?** (Retro-)Aufmachung und Inhalt sind gleichermaßen originell! Ein enzyklopädisches Wissens-Sammelsurium für Besserwisser – aber auch spannende Fakten mit ganz aktuellen Bezügen, Anekdoten und witzigen Illustrationen.

**Wofür?** Zum Immer-mal-wieder-Schmökern, für Wissensspiele, für den Sachunterricht, als Anregung für eigene Lexikonartikel ...

**Themen:** Natur, Tiere, Geschichte, Astrologie, Sprache, Sport, Körper, Ernährung

**Jury: „Wunderbar gestalteter Wissensfundus für die ganze Familie!“**



Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

**Ab ca. 12 Jahren**

Annette Herzog/Katrine Clante/Rasmus Bregnhøi (Ill.)

## Herzsturm – Sturmherz

Peter Hammer Verlag

ISBN 978-3-7795-0584-6 | 128 Seiten | 18,00 €

**Was?** Eine Liebesgeschichte nur in Bildern? Nein, denn die beiden Akteure dieser wunderbaren Graphic Novel äußern sich natürlich auch zu den Gefühlen, die das Mädchen Viola im Bildsinn fliegen, aber auch hart landen lassen. Oder die den Jungen Storm dazu bringen, an seinem Verstand zu zweifeln, heimlich in Mädchenzeitschriften zu blättern oder seine Männlichkeit in Frage zu stellen.

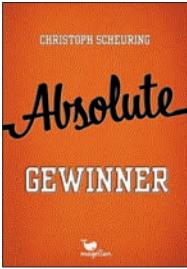
**Für wen?** Für Jungs und Mädchen im Alter der Helden, die genau das in einem Buch finden wollen, was sie gerade beschäftigt.

**Warum?** Das Wendebilderbuch greift bereits in der Form – von beiden Seiten zu lesen und von einem Illustriatorentandem gestaltet – das Thema perfekt auf: die zögerliche Annäherung und schließlich glückliche Begegnung der beiden sympathischen Hauptfiguren. Dazu kommt eine überwältigende Collage aus Bildstrecken, Sprechblasen, Themenexkursen, Gedankenspielen, Kritzelbildchen und noch vielem mehr.

**Wofür?** Ein Buch für jedes Lesebedürfnis und viele Anlässe – auch für kreatives Schreiben oder Comic-Projekte.

**Themen:** Liebe, Pubertät, Comics, Freundschaft, Schule, Familie, Philosophie

**Jury:** „Ein großartiges Buch über das Erwachsenwerden: witzig, authentisch und philosophisch zugleich!“



Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

Ab ca. 12 Jahren

Christoph Scheuring

## Absolute Gewinner

Magellan Verlag

ISBN 978-3-7348-5406-4 | 288 Seiten | 13,00 €

**Was?** Ein Trainingslager in den USA als Hauptgewinn? Das ist für das neu gegründete Team „Schlamm-Hamm“ genau die Motivation, die es braucht, um am großen „Night-Move“-Turnier teilzunehmen. Leider sind Luca, Jana, Heinrich und die anderen Mitglieder eine ziemliche Loser-Truppe. Als dann auch noch Sichel, ihr Hausmeister bzw. Trainer, verschwindet, läuft den hoffnungsvollen Basketballern die Zeit davon: um ihren Trainer wiederzufinden und sich am Ende doch noch zu beweisen ...

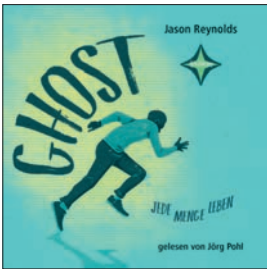
**Für wen?** Für Fans fesselnder realistischer Jugendromane – mit oder ohne Verständnis für Basketball und das Wortspiel des Titels.

**Warum?** Hier passt sogar die Haptik des Covers zum Thema! Die spannende Geschichte des bunt zusammengewürfelten Teams aus einem Hamburger Stadtteil wechselt rasant von einer Sport- in eine Krimihandlung – und zurück. Kapitellänge, Layout und Schriftbild ermutigen auch wenig lesegeübte Jugendliche. Optisch macht sich das Buch zudem noch attraktiv im Regal!

**Wofür?** Für das private Lesen, den Leseclub oder den – fächerübergreifenden – Unterricht (Deutsch, Sport).

**Themen:** Basketball, Freundschaft, schwierige Familienverhältnisse, Wettbewerb, Krimi

**Jury:** „Sportroman mit Herz und Schnauze – toll aufgemacht!“



Leselevel	+	+	+	+	+
Spannung	+	+	+	+	+
Gefühl	+	+	+	+	+
Wissen	+	+	+	+	+
Humor	+	+	+	+	+

**Ab ca. 12 Jahren**

Jason Reynolds/Anja Hansen-Schmidt (Übers.)/Jörg Pohl (Sprecher)

## Ghost. Jede Menge Leben

Hörcompany

ISBN 978-3-945709-81-8 | 3 CDs | 14,95 €  
Buchvorlage erschienen beim dtv Verlag

**Was?** Lauf um dein Leben! Das könnte das Motto dieses packenden Hörbuchs sein. Denn Castle Cranshaw, genannt Ghost, hat – aufgrund seiner Herkunft, Hautfarbe und Lebensumstände – nicht allzu viele Möglichkeiten, dem Leben positive Seiten abzugewinnen. Aber dem Ghettowohnblock, seiner ständig erschöpften Mutter und den brutalen Hänseleien der Mitschüler kann er entkommen: durch Laufen! Und durch das sehr eigenwillige Team der „Defenders“, dem er nun angehört.

**Für wen?** Wer ein wirklich packendes Hörerlebnis mit einer authentischen (Sport-)Geschichte sucht, wird hier fündig!

**Warum?** Der Sprecher findet für den Ich-Erzähler genau den richtigen Ton und schafft es dabei auch, Emotionen zu wecken, ohne in Pathos zu verfallen. Die besondere Geschichte eines Außenseiters im Kampf um das Laufen und Leben bietet viel Identifikationspotenzial und lässt die Zuhörer mitfiebern.

**Wofür?** Als Unterhaltung mit informativem und nachdenklichem Hintergrund – und als Einstieg in die weiteren Bände der (Buch-)Reihe, die aus Sicht der anderen „Defenders“ erzählen.

**Themen:** Schwierige Lebensverhältnisse, Rassismus, Familie, Sport, Außenseiter, Freundschaft

**Jury: „Underdog-Geschichte – direkt, ungeschönt und mit viel Liebe erzählt!“**



Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

Ab ca. 12 Jahren

Frank Cottrell Boyce/Beate Schäfer (Übers.)

## Alle lieben George. Keiner weiß wieso dtv (short)

ISBN 978-3-423-71782-3 | 80 Seiten | 5,95 €  
Auch als eBook erhältlich

**Was?** George hat ein Problem! Niemand in der Schule interessiert sich für ihn, zum Geburtstag erscheint bloß seine Familie und sein „Warhammer“-Computerspielclub hat genau zwei Mitglieder: ihn selbst und seinen besten Freund Mini. Selbst der hält es aber für sozialen Selbstmord, zu Georges Geburtstagsparty zu erscheinen. Das alles ändert sich schlagartig mit ein paar Tropfen eines abgelaufenen Rasierwassers, das sein Opa ihm geschenkt hat: George wird zum Star der Schule und alle himmeln ihn an. Bis auf das Mädchen Daniella ...

**Für wen?** Kurze und leicht zu lesende Geschichte, die auch leseungewohnte Kinder und Jugendliche bewältigen.

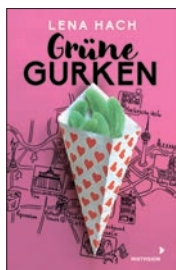
**Warum?** Dem kleinen Text gelingt ein echtes Kunststück: Er bietet eine schnelle, leichte und witzige Lektüre mit sympathischem Helden, die an der Alltagswelt der Zielgruppe anknüpft und trotzdem einen fantastischen Dreh einbaut! Das offene Ende und der – nicht ganz ernst gemeinte – Selbsttest „Hast du das Zeug zum Schulschwarm?“ eröffnen zusätzliche Einsatz-Möglichkeiten.

**Wofür?** Für den Unterricht in heterogenen Klassen, als Grundlage für ein Theaterstück, als Gesprächsimpuls zum Thema Außenseiter, für die Schreibwerkstatt ...

**Themen:** Schule, Freundschaft, Außenseiter, Selbstbewusstsein

**Jury:** „Überzeugende Unterhaltungsliteratur mit Tiefgang: Kurz, aber oho!“





Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

Ab ca. 12 Jahren

Lena Hach/Katja Berlin (Ill.)

## Grüne Gurken

Mixtvision Verlag

ISBN 978-3-95854-108-5 | 224 Seiten | 17,00 €

Auch als eBook erhältlich

**Was?** Kann eine Stadt einen nicht mögen? Was ihr neues Zuhause in Berlin betrifft, hat Lotte jedenfalls dieses Gefühl! Ihre viel beschäftigten Eltern sind ihr nicht wirklich eine Hilfe – die warten nur drauf, dass sie endlich die Zugangsprüfung zum familiären Hochbegabten-Club besteht. Da fühlt sich Lotte im Späti gegenüber bei Kioskbesitzer Yunus und seiner Freundin Miri wohler. Und insbesondere bei einem Kunden – dem attraktiven, aber unergründlichen Luke, dem zuverlässigen Käufer grüner Gummigurken ...

**Für wen?** Für alle, die auf ganz und gar heutige Großstadtromane und ... Tortendiagramme stehen!

**Warum?** Allein schon wegen der hinreißend schlagfertigen Ich-Erzählerin, die keiner chaotischen Verwicklung aus dem Weg geht und Gefühlsduseleien einfach durch pointierte (und sehr komische) Grafiken ersetzt.

**Wofür?** Als Herz erwärmende Freizeitlektüre – aber auch als Impuls für kreativen Umgang mit Text und Möglichkeiten, ihn ins Bild zu setzen.

**Themen:** Berlin, Liebe, Freundschaft, Familie, Leistungsdruck, Tod

**Jury: „Ein zuckersüßer und doch gehaltvoller Berlinroman – zum Verlieben!“**



Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

**Ab ca. 14 Jahren**

Marie Lu/Sandra Knuffinke(Übers.)/Jessika Komina (Übers.)

## Warcross. Das Spiel ist eröffnet

Loewe Verlag

ISBN 978-3-7855-8772-0 | 416 Seiten | 18,95 €

Auch als eBook erhältlich

**Was?** Eigentlich hat die achtzehnjährige Emika Chen ganz andere Sorgen! Ihre Eltern sind tot, sie ist pleite und ihr Kopfgeldjägerjob bringt auch nicht wirklich was ein. Um sich abzulenken, kommt ihr die virtuelle Welt des Kultspiels „Warcross“ aber gerade recht: Emika ist eine begnadete Hackerin und fällt so auch dem – heimlich angehimmelten – Warcross-Erfinder Hideo Tanaka auf, der sie nach Tokio einlädt und ihr ein verlockendes Job-Angebot macht. Doch ist wirklich alles so, wie es scheint?

**Für wen?** Ein bisschen Affinität zu digitalen Themen kann hier nicht schaden – lohnend ist die Lektüre aber für eine breite Zielgruppe!

**Warum?** Science Fiction im besten Sinne: packend, emotional und voller Spiegelungen der (Medien-)welt, in der auch die Leser zu Hause sind! Hier werden eine Vielzahl von Themen gekonnt verpackt: Virtual Reality, exzessives Gaming, soziale Netzwerke, aber auch ethische Konflikte und Liebe. Man fühlt sich, als wäre man selbst mitten im Spiel.

**Wofür?** Als spannendes Lesefutter für die Freizeit, aber auch als aktueller Impuls für den fächerübergreifenden Unterricht (Deutsch, Ethik) ...

**Themen:** Dystopie, Computerspiele, Hacker, Thriller, Liebe, Japan

**Jury:** „Gekonnt erzählte, cyber-punkige Dystopie, die nach Fortsetzung schreit!“



Leselevel	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Spannung	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Gefühl	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Wissen	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕
Humor	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕

Ab ca. 14 Jahren

Elisabeth Herrmann

## Zartbittertod

cbj

ISBN 978-3-570-16513-3 | 474 Seiten | 18,00 €  
Auch als eBook und Hörbuch (Der Hörverlag) erhältlich

**Was?** Was haben die Herstellung feinsten Schokolade und die Familienhistorie des Mädchens Mia mit der deutschen Kolonialgeschichte zu tun? Der Antwort kommen die Leser gemeinsam mit Mia selbst auf die Spur – denn es gilt, Licht in (zu) lang gehütete Familiengeheimnisse zu bringen. Die Nachforschungen bedeuten für Mia dabei einerseits tödliche Gefahr und andererseits höchst komplizierte romantische Verwicklungen!

**Für wen?** Die Aufmachung dürfte vor allem viel lesende Mädchen ansprechen – Thema und Konzept machen das Buch aber auch für Jungen und Wenigleser interessant.

**Warum?** Hier werden Sachinfos zu einem wenig bekannten Teil der deutschen Geschichte gekonnt mit spannender Unterhaltung gemixt. Mias komplizierte Spurensuche wird von den lange verschollenen Tagebucheinträgen eines deutschen Kolonialsoldaten ergänzt – der Spannungsbogen wird dabei zwischen Afrika zu Beginn des 20. Jahrhunderts und dem Meißer von heute gespannt.

**Wofür?** Als spannender Schmöker – und als fächerübergreifender Einstieg in historische und hochaktuelle Themen.

**Themen:** Kolonialzeit, Familie, Krimi, Afrika, Liebe, Fair trade, Schokolade

**Jury:** „Spannender Krimi auf den Spuren eines dunklen Kapitels der deutschen Vergangenheit!“

## Fürs Lesen begeistern? Unbedingt – aber wie?

Der Rückgriff auf Bewährtes ist nicht automatisch Erfolg versprechend. Im Gegenteil: Gerade schräge Titel oder ungewöhnliche Genres bieten sich zur Leseförderung an, da sie den Nerv junger Menschen treffen – von Viellesern bis zu Lesemuffeln.

Der Leipziger Lesekompass möchte Orientierung bieten – und Antworten geben:

- Mit welchen Büchern und Medien erreicht man Kinder und Jugendliche wirklich?
- Welche Titel favorisieren Leseförderer aus ganz unterschiedlichen Bereichen?
- Welche Bücher motivieren auch Jungs zum Weiterlesen?
- Welche interessanten aktuellen Trends gibt es?

Eine unabhängige Fachjury aus den Bereichen Schule, Kindertagesstätte, Bibliothek, Fachpresse, Buchhandel und Social Media sowie jugendliche Lesescouts und eine Kinderjury haben ihre Favoriten unter den Neuerscheinungen seit der letzten Leipziger Buchmesse gewählt. Zu den prämierten Titeln stehen Handreichungen für den Einsatz in der pädagogischen Arbeit zur Verfügung.

[www.leipziger-lesekompass.de](http://www.leipziger-lesekompass.de)



LEIPZIGER  
LESEKOMPASS  
Kinder fürs Lesen begeistern

Ein Projekt der Stiftung Lesen und  
der Leipziger Buchmesse,  
Leipziger Messe GmbH, Messe-Allee 1,  
04356 Leipzig, [www.leipziger-messe.de](http://www.leipziger-messe.de)

© Stiftung Lesen, Dr. Jörg F. Maas,  
Römerwall 40, 55131 Mainz, 2019  
[www.stiftunglesen.de](http://www.stiftunglesen.de)

Layout: hauptsache:design, Mainz  
Titelfoto: © EpicStockMedia@fotolia  
Druck: Kern GmbH, Bexbach